

高雄小故事

橋頭糖廠，我的家

撰文／楊榮系



青春，是翱翔天際的羽翼，不留痕地，輕輕走過，但光陰的故事，就像古董店裡的留聲機，歷久彌新，不管走過多少年，依舊挑動人心，扣人心弦。橋頭糖廠的童年印記，就像留聲機，餘音繚繞，吟詠著我多少的青春歲月……

因爺爺工作之故，我們在橋頭糖廠擁有一個佔地不算小的宿舍，宿舍建築就像日本動畫家宮崎駿筆下的《龍貓》動畫，木製樸實，清雅恬淡，木製雖冬冷但夏涼，木片與木片間的間隙，成了我們觀察生活在房子梁柱下的小狗媽媽和小狗北比的最佳視野！

宿舍有前後院，後院是爸爸的養鴿場，家裡的曬衣場；前院是爸爸的停車場，媽媽的植栽場，更是我們姊弟的遊樂場。每每放學回家，我們總是大同世界般地直接開啟大門，衝往冰箱飽食後，隨即至前院，攤開擺放門外的折疊桌，天為羅帳地為氈，日月星辰伴我讀，開始撰寫當日學校作業，也想不出當年的我們，怎如此乖巧懂事，瞭解正事先、玩樂後的道理。

前院是先寫完功課者的天堂，跳高、跳格子、跳繩、辦家家酒，是我們玩樂的基本款；抓金龜、瓢蟲、蝴蝶、蟋蟀，是我們玩耍的進階版，也不曉當年哪來的勇氣，琳琅滿目的昆蟲世界竟也沒在怕。

近晚時分，偶有白煙溢散，是隔壁王媽媽點燃落葉驅蚊，併清理家園，我愛這帶有大自然的活力味，乾乾淨淨的；家戶炊煙裊裊，香氣四散，我知道今天媽媽煮了美味的紅燒鯛魚，烤了古早味蛋糕，好幸福的味道，這也是現看到古早味蛋糕的我為之瘋狂的原因，我總是想起小時候，想起我的媽媽，想起糖廠美好的歲月！

宿舍雖是片片木頭搭製而成，卻也保護著我們渡過無數個颱風天風雨交加的日子，

雖說宿舍現已拆除，但每每回到宿舍區，我總會回到曾經居住的地方駐足，看到爸爸一磚一瓦砌成的水泥地停車位，看到前院那棵年紀比我還長的龍眼樹，還有那棵媽媽親手栽種的芒果樹，仍舊毅力不搖地堅守崗位，我不厭其煩地告訴升小二的兒子和 2 歲的女兒，這是媽咪小時住的地方，它，好美好美……

橋頭糖廠，給了我最美最純淨的成長印記，我，永遠的家！

本文榮獲「2017 年高雄小故事」第三級佳作



高雄市立歷史博物館

KAOSIUNG MUSEUM OF HISTORY