

高雄小故事

高雄車站：
黑暗期的柳暗花明

撰文／陳姍妮



鐵路地下化工程進行的那一段時期據說是高雄車站的交通黑暗期，也是個人人生的黑暗期。幸福川北岸的三鳳宮、玉皇宮成了我的信仰中心，三不五時經過時，就雙手拜拜，回想起曾經在廟裡抽到的籤詩。每天傍晚，幸福川沿途是日常乘涼交流聖地，輪椅上的老者、移工看護們各自盤據一處，找伴閒話家常。

這條河川已經刻劃在當地人浮凸的血管上，橋上、兩岸、水面的綠意對居民來說，只是司空見慣的景觀，對我而言，那是不可多得的幸福感，似乎是在提醒終日愁容滿面的我，其實幸福即使沒有近在咫尺，也是指日可待的。說時遲，那時快，草藥的馨香味從河畔的草藥鋪飄來，轉進立德街，粉圓、豆花店裝潢簡陋，仍然吸引川流不息的甜蟻蟻上門，不正是告訴我們，花若盛開，蝴蝶自來，人若精彩，天自安排。

建國三路上的中古機車行老闆不是在看電視，就是在玩自家的狗，終日沒看到有什麼客人上門，但還是按部就班，把待售的機車挪進又挪出。對面的三鳳中街，主要是賣南北貨，嘴饞的時候，就去嗑一碗湯圓，或是買一包餅乾、蒟蒻，實地感受一下旅遊業是否蕭條。這是住在年貨大街附近才有的日常享受。

早上走去捷運高雄站搭車時，會看到高雄中學周邊的人行道長椅、教室大樓窗下，遊民已經早早起身，收拾棉被，拿著畚箕和掃把，蹣跚地清掃落葉，以及昨晚不知名人士狂歡，抑或狂悲過後的杯盤狼藉。興許是早起運動的民眾、雄中學生三三兩兩經過，驚動了他們。

高雄車站前的客運站拆掉後，每每有路人問，要改去哪裡搭車？我想他們一定跟我一樣很驚詫，鐵路地下化干客運站什麼事？但當我一年後經過這裡，看到嶄新、寬廣的地下車站，以及眼見自立陸橋拆掉後馬路的平闊，我的質疑也地下化了。那座自立陸橋

曾是我騎單車通勤的阻礙，如今前後站生活圈終於可望名正言順整合了。謹以此篇紀念高雄車站周邊交通黑暗期的末期，展望未來之大港、三塊厝、幸福川的風情萬種。

本文榮獲「2019 年高雄小故事」第三級佳作



高雄市立歷史博物館
KAOHSIUNG MUSEUM OF HISTORY

