

日治時期的游國治和旗山驛一景

文／圖 國立高雄師範大學臺灣文化及語言研究所碩士生 游步廣

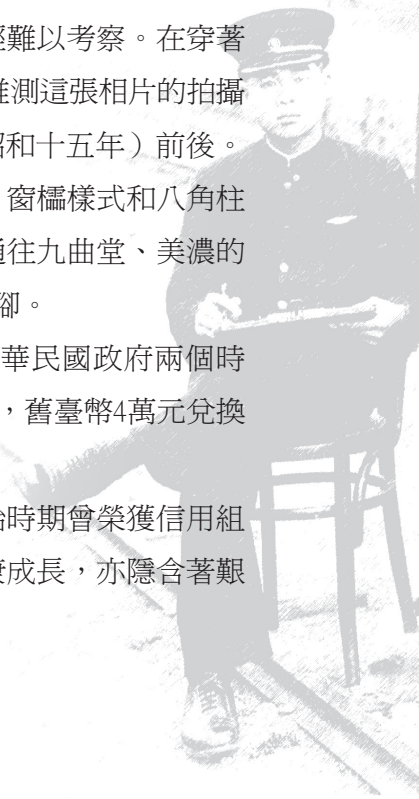
游國治出生於1894年（光緒二十年），原居於羅漢內門觀亭庄。羅漢內門昔稱羅漢門，早在康熙年間即有漢人入墾，雍正年間已是臺灣縣邊境的重要聚落。羅漢內門向有「八秀三貢生」之美譽。三貢生中，游家就占了二位，即游化（游門性）與游大模，又以游化最富盛名。1793年（乾隆五十八年）游化成爲歲貢生，嘉慶年間蔡牽事件中，因「勸諭莊民從征大穆降功，授六品職銜」，乃是羅漢內門重要的地方領袖。八秀才中，游家有一位，亦即游大紳。總之，游家是清代羅漢內門文才熠熠的象徵，而萃文書院即與游家有親密關係。游國治的父親游秘齡（1874～1903）就是萃文書院的教席。

1904年（明治三十七年）游國治就學內門公學校，1910年（明治四十三年）轉學到蕃薯藿公學校。畢業後，1916年（大正五年）到旗山驛從臨時站手做起，後來晉升爲副驛長，1942年（昭和十七年）晉升爲旗山驛驛長。1944年（昭和十九年）調至大樹車站，直至二次世界大戰結束後。

游國治任職旗山驛副驛長期間曾留下這張泛黃的相片，中央坐者是當時的驛長，名字叫大下敏春，驛長左側坐者即游國治，其餘站務人員的姓名已經難以考察。在穿著上，有四名打綁腿，腳穿that8-mi2-a，應該是鐵路勞動人員。因此可推測這張相片的拍攝日期在1942年（昭和十七年）之前，游家耆老的說法是在1940年（昭和十五年）前後。相片拍攝位置是在旗山驛的後方鐵軌上，清楚呈現木構造車站站體、窗櫺樣式和八角柱體的候車室，以及候車月台的圓拱型飾條廊道。月台下兩組鐵軌是通往九曲堂、美濃的客貨兩用運輸線。整張照片爲日治時期的旗山驛留下時空與人物的註腳。

1946年游國治從大樹調回到旗山車站，成爲跨越日治時期與中華民國政府兩個時代，皆能擔任旗山火車站站長一職的人。1949年退休，適逢幣制改革，舊臺幣4萬元兌換新臺幣1元，退休金所剩不多。1952年因胃病去逝，得年59歲。

游國治育有四女七男，大概是補償其單傳、父母早逝之苦。日治時期曾榮獲信用組合、大日本婦人會等之表揚。不過養護如此眾多兒女，個個皆能健康成長，亦隱含著艱



辛而不爲外人道的一面。

游國治個性堅毅、態度勤學，這從小時候就讀蕃薯寮公學校時之意願與往返之精神即可略窺。此精神充分反映在日後的工作表現上，以致他能在日治時期種族差別待遇頗爲嚴重的年代脫穎而出，而爲極少數的臺籍驛長，他的個性與態度應該是重要的關鍵。聽說當年走出旗山車站，若是遇見一位削瘦又有禮貌還鞠躬迎接你的人，那位就是游國治站長！



日治時期旗山驛站務人員在車站後方合影（游步廣提供）