

品讀。高雄歷史

2022年07月-09月

KAOHSIUNG
MUSEUM
OF
HISTORY

高雄市立歷史博物館

KAOHSIUNG MUSEUM OF HISTORY

起建於1939年 設館於1998年
紀錄高雄生命的演進，見證城市變遷的蛻變



高雄市立歷史博物館
KAOHSIUNG MUSEUM OF HISTORY



f 高雄市立歷史博物館
官方網站 <http://khm.org.tw/>
開放時間 週二至週日09:00-17:00 (週一休館)
地址 高雄市鹽埕區中正四路272號
電話 07-5312560 傳真 07-5315861

※以上活動依官網公告為主，主辦單位保留活動變更與解釋權利。

史博家族
KMH Family



● 高雄市皮影戲館

高雄市岡山區
岡山南路42號
07-6262620#2806
週二-週日
09:00-17:00
(週一休館)



● 再見捌捌陸 臺灣眷村文化園區

高雄市左營區明德新村
2、3、4、5、10、11、12-1號
07-5812886
週二-週五
11:00-17:00
週六、日及
國定假日
10:00-18:00
※閉館前30分鐘不開放入場



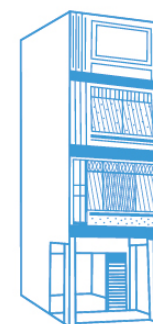
● 戰爭與和平 紀念公園主題館

高雄市旗津區旗津二路701號
07-5719973
週二-週日
10:00-18:00
(週一休館)



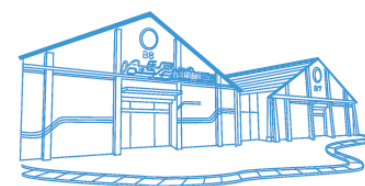
● 見城館

高雄市左營區龜山巷157-2號
07-5888398
週二-週五
11:00-17:00
週六、日及
國定假日
10:00-18:00
※閉館前30分鐘不開放入場



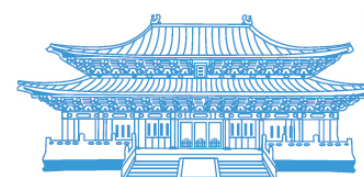
● 柯旗化故居

高雄市新興區
八德二路37號
07-5312560#337
週二-週日及
國定假日
13:00-17:00(週一休館)



● 哈瑪星台灣鐵道館

高雄市鼓山區蓬萊路99號
(駁二特區蓬萊B7、B8倉庫)
07-5218900
週一-週四
10:00-18:00
週五-週日與
國定假日
10:00-19:00(室內展區週二休館)
※閉館前30分鐘停止售票



● 高雄市左營孔子廟

高雄市左營區蓮潭路400號
07-5880023
週二-週日
09:00-17:00
(週一休館)



● 舊打狗驛故事館

高雄市鼓山區鼓山一路32號
07-5316209
週二-週日
10:00-18:00
(週一休館)



史博講堂



請至本館網站線上報名，配合政府防疫措施，活動可能延期或取消，請留意本館官網資訊更新。
座位有限，請至本館網站線上報名，當日13:30開放候補。
地點：高雄市立歷史博物館2樓203多功能室



「故黑川先生之碑」再發現

07/16(六) 14:00-16:00

位於美濃雙峰山下的故黑川先生之碑，為教育史上極具意義之石碑，亦為學校與地域互動之證據。本次講座介紹紀念碑的再發現過程與調查方法，彙整近年學界的相關研究，讓大眾對於美濃「故黑川先生之碑」有更進一步的認識。

講師 陳威潭

曾以山為家，以史為學，迷途於史學叢林中，目前從事室內裝修業及山岳協作，悠遊兩種工作型態間，業餘進行山林文史踏查。



台灣現代設計啟蒙與第一代畫家的設計工作參與

08/13(六) 14:00-16:00

日治時期(1895-1945)西方現代藝術設計正在蓬勃發展之際，遠在東方的臺灣是如何受到現代藝術設計觀念的影響與啟蒙？當時是否有台灣人參與設計工作？也就是探討：西方現代設計觀念推展期間，臺灣如何與西方設計文化接軌，是否受到當時流行的設計風格觀念影響。台灣第一代畫家對於當時設計發展之參與情形。

講師 姚村雄

國立高雄師範大學視覺設計系特聘教授、進修學院院長，曾任藝術學院院長、國立雲林科技大學設計學博士。著有《釀造時代-1895-1970台灣酒類標貼設計》、《設計本事-日治時期台灣美術設計案內》、《圖解台灣製造-日治時期商品包裝設計》。



攝影術與福爾摩沙的探險

09/24(六) 14:00-16:00

十九世紀中期後，許多外國探險家、洋商、傳教士或軍事人員帶著相機踏上南台灣。他們在此地留下影像，帶來本地與攝影的最初接觸，從約翰湯姆生到李仙得的檔案，再到牡丹社事件的報導，一窺日治之前的攝影蠻荒年代。

講師 陳佳琦

攝影史研究者，國立成功大學台灣文學所博士。研究興趣為文學、視覺與影像史。



本期展覽



雄少年，致青春-高雄中學百年特展

2022/3/23-2022/8/28

本館201特展室

「雄中」，身為高雄歷史最悠久的中等學校，走過日治、戰後、解嚴，陪伴著無數雄中人成長茁壯的青春歲月，承載著地方對在地學子的疼惜與企盼，雄中之於高雄，具有無可替代的時代意義及精神象徵。本展將透過百件文物，回顧雄中的世紀風華，一覽百年老校的榮耀與記憶。

K的房間—關於世界的創造與毀滅

2022/7/26-2022/9/25

柯旗化故居

以柯旗化先生之生命歷程為參考文本，透過研究訪查與影片拍攝，再現柯旗化先生被囚禁於牢房內的思想與生活樣貌，並重回到那五感蒙蔽的戒嚴時代，探索人們如何藉由新語言的學習來創造屬於自己的世界，並重新認識這段與我們息息相關的歷史。

百獸之王—虎年特展：東華皮影戲團

2022/4/21-2023/2/26

皮影戲館4F特展室

傳承六代的東華，是台灣現存歷史最悠久的皮影戲團，技藝涵蓋繪畫、雕刻、編劇等面向，大量作品記錄了劇團歷史，也見證台灣皮戲文化的發展。適逢虎年，本展精選數件由東華刻製的老虎戲偶，在耳熟能詳的故事中，一起感受看戲樂趣！

列車進化論-微觀模型的鐵道世界

2020/12/10起

哈瑪星台灣鐵道館

自1900南部線為開端，特別展出許多臺灣首次製作的經典火車模型，並更新虛擬實境(VR)體驗「燦爛的日子」，以1980年代的臺北地區鐵道為主題，搭配老照片介紹時代歷史及風貌。帶領民眾從臺灣鐵道史的重要事件中，觀看火車車輛的演進，並藉由具體而微的火車模型中，感受鐵道機械之美。



榮町特推

濱線奇境

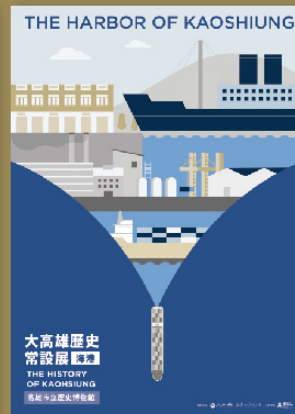
高雄依山傍海，日治時期鐵道、港埠與市街共生交織出的歷史脈絡和文化景觀，透過插畫家「Nuomi諾米」與「Kookie&Funk曲奇與放克」妙手掌握空間美感，感受建築的溫度，將這塊繁榮街町，經典再現百年絕色的流金歲月。歡迎每位愛拼圖的旅行家光臨，一同登上時光列車，隨著濱線漫遊港都歷史場域，拼出屬於自己的濱線奇境旅圖，感受當時代最璀璨的人文薈萃，最華麗的時光盛典，記憶經典與永恆。

- 販售價格 | 750元/盒
- 販售地點 | 高雄市立歷史博物館、哈瑪星台灣鐵道館

大高雄歷史常設展

本館101-104展覽室

作為重要歷史地標的高史博，化身為民眾認識高雄的重要入口站。接續2020年「印象高雄」的科技敘事，2022年初透過三大主題，聚焦高雄城市發展的關鍵：走進「水系」看見高雄文明的起源；搭上「鐵道」認識高雄產業發展及城市的近代化；眺望「海港」建設了解高雄如何與世界接軌。展廳將化為地景空間，沿著時間軸線，勾勒出高雄從傳統聚落成為國際大城的歷史脈動。



活動特推

夢遊烏托邦

2022/10/8(六)-2022/10/10(一)、
2022/10/14(五)-2022/10/16(日)

柯旗化故居(高雄市新興區八德二路37號)

以柯旗化先生的自傳《台灣監獄島》為敘事基底，用沉浸式戲劇的方式轉化演出，每次只有一名觀眾入場的觀戲，讓觀眾化身為劇中人物，體驗不同空間中的VR影片片段及與演員對話互動，深刻體會柯旗化先生於白色恐怖時期經歷誣告、刑求、監禁與最後的歷劫歸來。

票價：全票250元；學生票200元

購票請洽柯旗化故居官網



「百獸之王-虎年特展：東華皮影戲團」推廣系列活動

「臺灣皮影戲百年舞臺揭秘」講座

2022/8/28(日) 10:00-12:00 高雄市皮影戲館B1傳習教室

講師：張能傑(觀音山東華皮影劇團)

參與對象：18歲以上一般社會民眾

千姿百態-花虎蝶 <皮雕窗花工藝>工作坊

2022/8/21(日) 10:00-16:00 高雄市皮影戲館B1傳習教室

張博國、張淑涵(觀音山東華皮影劇團)

參與對象：18歲以上一般社會民眾 | 300元(材料費)/人

福虎生風-靈動虎 <老虎皮影偶件製作>工作坊

2022/9/04(日) 10:00-17:00 高雄市皮影戲館B1傳習教室

張博國、張淑涵(觀音山東華皮影劇團)

參與對象：18歲以上一般社會民眾 | 350元(材料費)/人

