

學術寶藏在港都—— 高雄研究文獻中心

撰文／國立高雄師範大學臺灣歷史文化及語言研究所碩士生 黃翌綺
國立高雄師範大學臺灣歷史文化及語言研究所碩士生 李佩琪
高雄市立歷史博物館研究部編輯 王興安

摘要

過去，大部分的文化資源多集中於北部，有南北不均衡之現象；為了鼓勵南臺灣文化研究者，使其也能享有資料利用之方便，同時為提升在地文史研究水平，讓市民擁有終生學習之處所，因此專門在高雄市立歷史博物館3樓設立一所專門蒐藏研究型文獻，提供研究服務資料的「高雄研究文獻中心」。

關鍵詞：高雄研究文獻中心、文獻、高雄文獻、研究文獻、文獻中心

壹、成立緣起

高雄研究文獻中心（以下簡稱本中心）成立於民國民國 103 年（2014）12 月，地點在高雄市立歷史博物館 3 樓。最初是配合高雄市新總圖書館開幕（2014 年 11 月），有鑒於文史資源大多集中於北部形成南北不均，以及為了推廣地方文史研究和書寫、便利市民查找文獻、使用文獻，進而能夠終生學習，因此相關委員建議應配合核心圖書館的概念，建立一所研究型的圖書中心。有別於總圖書館針對一般民眾開放，藏書應以一般性、大眾性的讀物為主，研究型圖書中心則是有所區隔，配合總圖的整體規劃，把這些文獻和研究特別抽離出來，集中放置到歷史博物館內。基於此，「高雄研究文獻中心」於焉成立，使在高雄從事文史研究和地方文史寫作的人士，可以從高雄研究文獻中心展開工作。

前文提及，本中心希望提供方便取得的文獻，而過去這些文獻史料多數集中於臺北，



圖 1 高雄研究文獻中心內部一般書區與密集書區



圖 2 高雄研究文獻中心門口



圖 3 高雄研究文獻中心之外廊與入口處

因此籌設過程中曾分別向臺北的資料單位如：國立臺灣大學、國立臺灣圖書館爭取合作復刻珍貴文獻，以饗市民；另外，本中心集中了高雄研究專書、史料文獻，包括成立之初亦有歷史學界研究者慷慨捐贈個人珍貴藏書，陸續前赴各地採購



圖 4 入口處的一般書區與密集書區

或進行復刻，甚至有遠從日本購回之專書。另外，過去各地之研究中心基本上不對外開放，本中心則是開館日每天下午 1 點後對外開放，市民可以自由應用。因而「高雄研究文獻中心」之成立，期盼能凝聚文史力量，深化高雄在地寫作與研究，成為本地研究之重要據點，

並促進推動高雄更邁向國際化。

貳、高雄研究文獻中心之三大區域

本中心規劃概念與一般大學及研究所專門圖書室相同，大致分為三個區域，外加電腦資料庫查閱設備，可供查閱數位資料庫，包括史料文獻、期刊和電子書。目前本中心書籍與資料庫尚未提供外借，讀者須來館閱覽。

一、一般書區

一般書區陳列一般研究型專書，例如市面上能看到的各種類型、不同語言的書籍。亦有已彙整出書的研究成果報告、全臺研究資料、一般出版史料等等，如在此之中除了



圖 5 高雄研究文獻中心一般書區之前方



圖 6 高雄研究文獻中心的一般書區之後側

歷史學界及民眾慷慨捐贈個人藏書外，特別是日本早稻田大學若林正文教授還捐出一套極為珍貴、由岩波書店出版的「岩波講座世界歷史」系列叢書。目前仍然定期向外採購新出版研究論著。

二、密集書區

密集書區陳列文獻，主要以連續出版品或大部頭套書為主，例如迄今為止最為完整的中文史料匯集「臺灣史料集成」、「館藏民國臺灣檔案彙編」、「臺灣全誌」、中文及荷文版「熱蘭遮城日誌」等等。較為特殊之藏書，則有本中心與臺灣大學合作復刻的《高雄新報》，該報係日刊出版，為目前全高雄唯一的二次大戰時期地方報紙。電腦數位化及檢索資料庫也正同步建置中。此外，也蒐集了《臺南新報》和《臺灣日報》等復刻文獻，提供讀者有關日治時期高雄地方的每日消息。另外，配合歷史博物館「高雄史料集成」、「高雄文史采風」、「高雄研究叢刊」的陸續出刊，本中心也會同步陳列於密集書區。



圖 7 入口處之密集書區

圖 8 密集書區之局部典藏

三、期刊區

蒐羅全國重要研究期刊與高雄地區期刊，包括原國科會（現科技部）收錄 TSSCI 和 THCI 之《臺灣史研究》、《臺灣社會研究季刊》等專門期刊，以及各大學文史或歷史學報。唯因目前法令規定政府資訊應予公開，各公家機關、大學之出版期刊多在網上已可搜尋；且因國內外資料庫廠商已提供線上資料庫服務，目前紙本現刊過刊已經下架，本中心改為提供資料庫查閱服務，向無紙化看齊。另外必須一提，本中心提供重要資料庫，例如目前未收入各資料庫廠商之重要期刊《臺灣風物》，本中心已向出版商吳三連臺灣史料中心洽租，可以提供讀者使用；日治時期重要報刊《臺灣日日新報》，本中心亦提供線上查詢瀏覽。國內主要期刊、中國大陸期刊，亦可來本中心閱覽數位版。

參、特別典藏

一、《高雄新報》

《高雄新報》係 1934 年 4 月 15 日創立於高雄的在地日刊報紙。戰爭期間，由於高雄曾被美軍轟炸，戰後很多文獻資料與歷史建物不存，因此高雄市立歷史博物館特地將現存國立臺灣大學、1940 至 1943 年間的報



圖 9 《高雄新報》復刻版



圖 10 《高雄新報》之新聞內容及廣告



圖 11 《高雄新報》復刻版

紙復刻出版，陳列在本中心以供查閱，是高雄地區目前僅有的一份。日刊報紙對於研究，可以提供許多其他文獻無法紀錄的細節，例如《高雄新報》裏常有高雄州各地的消息，如岡山、旗山、市區、鳳山，甚至現在屏東縣的東港、潮州、屏東市的報導，一些生活史包括食品、藥品等各類廣告之刊載，是地方文史研究不可或缺的參考資料。

目前高雄市立歷史博物館提供紙本閱讀。考慮到推廣與查閱上之便利，該館亦已檢討建置資料庫之必要。目前，規劃以「標題」和「關鍵字」為全文檢索條件，以重要人名、地名、事件為標的，俟建置完成後對外開放。

二、高雄地方志

縣市合併後，原高雄縣各鄉、鎮、市併入大高雄市，成為高雄市的下轄行政區，以往做為單獨機關的鄉級行政單位，不再承辦發行地方志的業務。因此，各行政區過去行之鄉鎮市志，也將成為絕響。

地方文史書寫、在地認同建立，須建立對地域的深入認識；這些鄉鎮市地方志就提



圖 12 高雄市立歷史博物館蒐集之高雄各地方志

供了許多細節與資訊。有鑑於此，高雄市立歷史博物館於縣市合併後，即向高雄市各區索取原有之鄉鎮市志，目前彙集成較為完整之叢書，正在進行數位化，非常歡迎讀者到館使用。

肆、高雄研究文獻中心出版史料

一、「打狗築港史料」全 16 冊

高雄研究文獻中心成立時，編輯委員會提議：除了硬體與軟體之外，還需要一些「具有高雄特色的史料」。就高雄而言，近代以來最重要的議題就是高雄築港，可以說沒有高雄港幾乎就沒有高雄市。因此編輯委員會建議規劃收集築港的相關史料，並加以編輯復刻。

因此，本中心開始展開作業，與國立臺灣圖書館合作，出版該館館藏築港相關史料。

2016年已出版「打狗築港史料」16大冊，精裝。第二期預計仍繼續出版5冊史料，於2017年發行。分別列入「高雄史料集成」第三種、第四種。

本書係史料之集成，故而整套書並非單一書籍，而是由數十種單行本合訂而成，其篇幅有少有多。其中，第一冊至四冊即為《高雄築港誌》的大部頭文獻。

《高雄築港誌》卷帙龐大，達4大冊。其書原本在1924年即已完成草稿，準備付梓，但最終並未出版。根據高師大李文環教授之研究表示：這套書完成編輯以後，由於隸屬機關變動，高雄港由原先注重工程的臺灣總督府土木部，轉由注重航運的臺灣總督府交通部管轄，這本原來用以彰顯築港工事的《高雄築港誌》也因此一直未出版，靜靜地躺在總督府圖書室（即今臺灣圖書館前身）。

「打狗築港史料」之出版，是該書塵封90年後的首度面市，說來也是「身世離奇」。

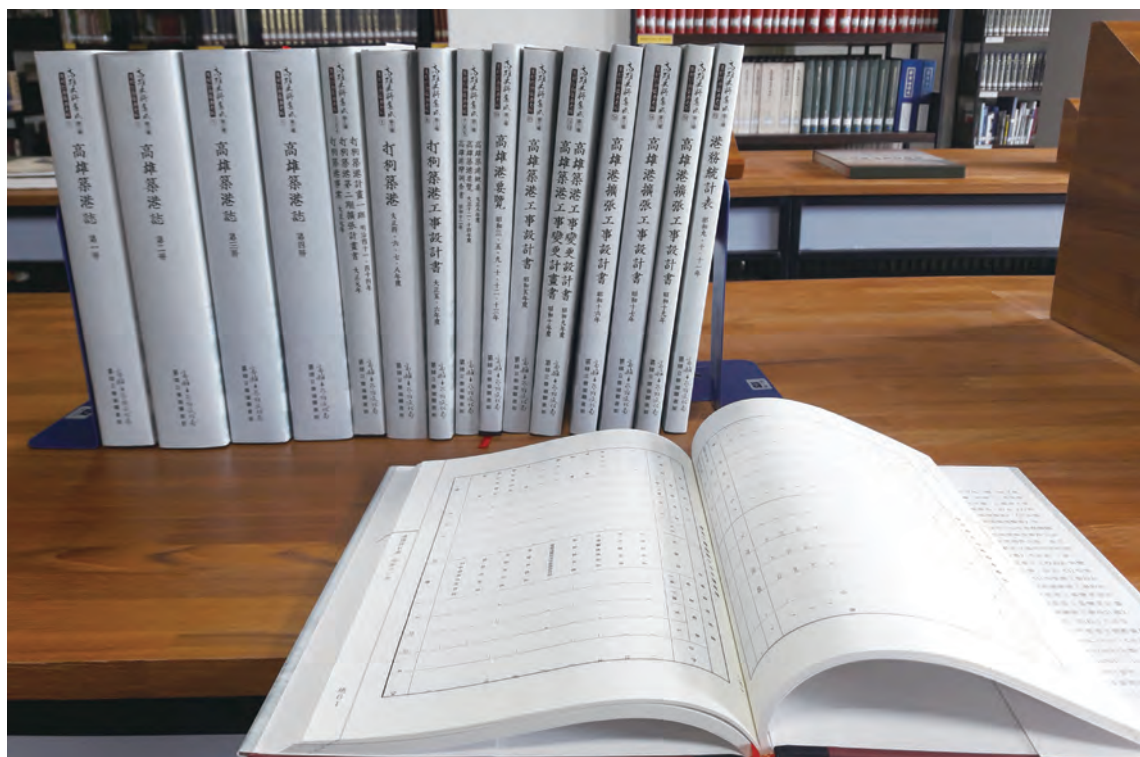


圖 13 「打狗築港史料」16冊精裝本

類似的文獻還有當時總督府內的報告、調查書等，也是未曾出版的珍貴文獻，值得讀者一探究竟。

二、高雄史料集成第一、第二種

前文已經提及，「打狗築港史料」係「高雄史料集成」第三種，係本中心規劃書系的最新出版品。此外，先前出版的第一種、第二種史料集成，仍屬珍貴。

「高雄史料集成」第一種為黃清琦編繪之《高雄老地圖與歷史地圖集成》：本書蒐集百餘年來高雄古地圖，以及編者自繪製的歷史地圖，都是進行歷史研究的重要參考。其中幾張歷史地圖，包括第 29 號選自臺灣堡圖的〈打狗港〉、第 30 號選自二萬五十分



圖 14 高雄史料集成第一種《高雄老地圖及歷史地圖集成》所收兩萬五十分之一地形圖

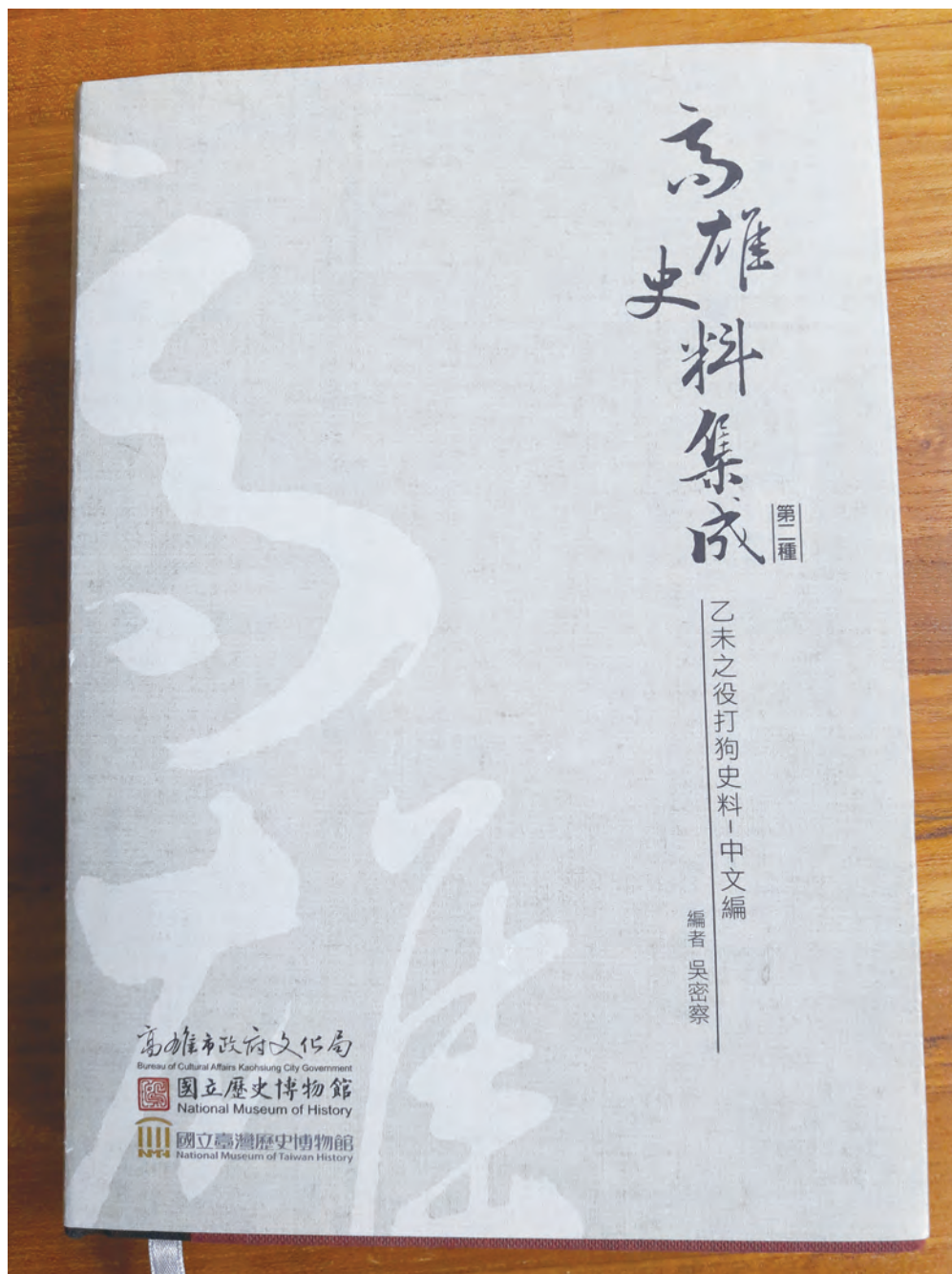


圖 15 高雄史料集成第二種《乙未之役打狗史料——中文編》

之一地形圖的〈高雄〉、第 31 號〈高雄〉（1943 年修正測圖），以及美軍測繪的臺灣地形圖：第 32 號“Formosa (Taiwan) City-Takao”。這幾張圖都是近年才出土，也被收入本書內。

史料集成第二種為吳密察編著之《乙未之役打狗史料——中文編》，本書將各界所見與乙未打狗相關的史料蒐羅成冊，讀者不須再四處翻找；最重要是本書收入 1895 年戍守南部將領黑旗軍劉永福義子劉成良的公牘稿簿、函稿簿，這是首次出版面世，原件現藏於國立歷史博物館。劉成良當時在劉永福幕內充當幕僚與文書，替劉永福草擬文稿並處理營務與駐地事務，可以顯露出劉永福駐南路的不同樣貌，如與地方的關係。這是非常值得研究者注目的訊息，也透露了當時高雄的一些歷史活動。

三、高雄文史采風

高雄市立歷史博物館於 2012 年起辦理「寫高雄——年輕城市的微歷史」活動，鼓勵文史書寫、在地關懷和調查。歷年以來，投稿踴躍，本館依據來稿性質，分別出版兩種書系：「高雄文史采風」以及「高雄研究叢刊」。

「高雄文史采風」書系，是鼓勵全民寫作，在地人寫在地史，用在地的眼光記錄，而非拘泥於學院裏的考證。因此，希望作品是「小歷史」而非「大歷史」，是記錄小行業、小村落、小人物的常民生活、風俗信仰等等習慣習俗與生活方式。結合田野實地的踏查及對於在地的理解，完成有別於學院論文式的作品。

2014 年以來，高雄市立歷史博物館業已出版「高雄文史采風」書系 11 種，均是上述一地、一人、一行、一聚落的寫實紀錄，例如內門的迎佛祖和藝陣、林園鳳芸宮媽祖海巡、國寶木雕藝師、高雄的紙紮業、造王船、老三民三鳳宮、旗津新產業和旗山今昔。都是高雄在地的紀錄，讓讀者知道更多更多自己周遭的人、事、物。

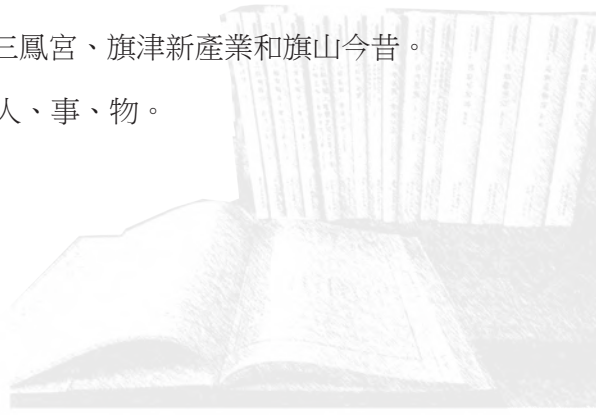




圖 16 文史采風第 9 種《圖說旗山紀事》

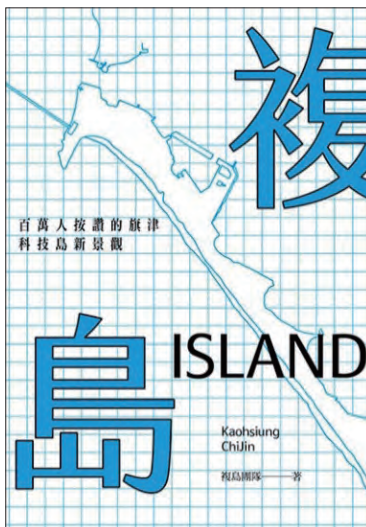


圖 17 高雄文史采風第 10 種《複島》



圖 18 高雄文史采風第 11 種《太子爺與外境——神威遠播三鳳宮》

四、高雄研究叢刊

前文提到，「寫高雄」文史寫作徵集計畫持續舉辦，累積稿量豐富，自然會有各類型的投稿。其中一類是依據學術標準撰寫的專業論文，或是依學術標準完成的譯文，因此另外開闢此一書系出版。

有別於文史采風徵求小歷史，研究叢刊書系則嚴格依循學術標準，除格式有所要求，還必須有問題意識、嚴謹論證，並提出學術見解（學術貢獻），本館均送外界相關學者予以審查，通過後始得出版。

本書系發行學術界關於高雄地區的人文歷史與社會科學研究成果。誠如叢刊總序所言，高雄是臺灣近代化的重要據點，也提供了不少學術性研究議題，學界亦有累積，如今透過出版，能夠將這些研究成果推廣給高雄市民與全民共享。因此，除高雄市立歷史博物館辦理徵件，也積極邀請相關研究學者投稿。

目前該叢刊已出刊三種，分別是《孔邁隆教授美濃與客家研究論集》（共上、下 2



圖 19 黃宣衛等譯，鍾秀梅編審，《孔邁隆教授美濃與客家研究論集》（上冊）、（下冊）



圖 20 謝貴文，《延續與變遷：遷村後紅毛港的寺廟信仰》

圖 21 邱延洲，《臺灣鳳邑儒教聯堂的飛鸞勸化與其社會網絡》

冊）、《延續與變遷：遷村後紅毛港的寺廟與信仰》，以及《臺灣鳳邑儒教聯堂的飛鸞動化與其社會網絡》，均是重要優秀的學術作品。

伍、設備

高雄市立歷史博物館於 2014 年底規劃成立本中心時，除圖書資源外，還提供下列服務供民眾研究之用：

一、電腦使用資料庫暨查閱區

本中心除了三大書區之外，並外加電腦使用資料庫暨查閱區之設備，目前有 2 臺電腦可供民眾免費使用，室內有 Wi-Fi 分享，尚有圖書查詢系統、網站等可供使用。如需列印，現場亦備有影印機。



圖 22 高雄研究文獻中心內可供民眾使用之影印機與閱讀桌椅



圖 23 瀏覽查閱區亦設有桌椅供閱覽者使用

二、資料庫

(一) 早期與高雄縣、市有關的發展史、市政專刊、文獻，以及地方志等文獻，陸續推動數位化，目前尚未對外開放，須至本中心使用。

(二) 「臺灣風物」資料庫：本中心向吳三連臺灣史料基金會購買該期刊電子資料庫使用權。《臺灣風物》是臺灣最重要的文史期刊之一，自 1951 年 12 月創刊，至今已歷 65 年，持續發行不斷。從戰後臺灣社會緊張氣氛，臺灣研究被極力貶抑直到解嚴，該刊長期扮演著抱殘守缺、傳承臺灣文化的角色；近二十年來社會開放，該刊更是研究者必投必看之刊物。

本館致力於推動數位化，有鑑於該刊之重要性而又卷帙龐大，經向發行人吳三連臺灣史料基金會購買電子資料庫，提供民眾讀者使用。本資料庫僅授權於本中心電腦 IP 使用，未對外連線。



圖 24 「臺灣風物」資料庫

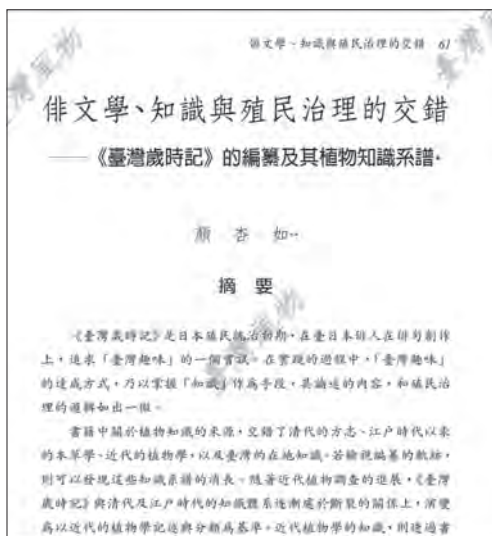


圖 25 檢索內容

三、高雄市立歷史博物館網站

- （一）高雄研究文獻中心（打狗研究文史數位平臺）亦有專屬網站可供大眾查詢，只要打上名稱即可；亦可從高雄市立歷史博物館網站連結。
- （二）開頭畫面即出現四大區塊（連接）：最新消息、中心介紹、LINK 網路資源查詢、預約申請。每個區塊點選進入後，便有更詳盡的資訊。下方有書籍簡介。
- （三）網頁「預約申請」功能：本中心與高雄市立歷史博物館同步開放，可使用時間為每週二至週日上午 9 時至下午 5 時，甫開放之調整期，原訂民眾須 2 日前預約使用。經調整後，目前開館日下午 1 點後可自由來館使用，毋須預約；若須上午使用，只需前 1 日預約即可。本中心所藏圖書資料，對外提供市民眾自由查閱瀏覽，目前不開放外借。
- （四）歷史博物館典藏資料庫：可至高雄市立歷史博物館網站點入「典藏查詢系統」查詢。其中「文物查詢」欄位，可以標題全文檢索；若不知道標題名稱但知道文物類型，例如高雄老照片，可以用文物類別分類檢索，例如史料文獻、影音圖片、考古遺跡、生活器物、古蹟建築等。材質分類性質亦同，可以織品、紙、皮、礦石、底片、照片等加以檢索，提供檢索的多樣性並減短所需時間。而系統目前仍持續調整升級。

陸、結語

「高雄研究文獻中心」是南臺灣特有的學術資料寶庫，其目的希望提供欲查詢相關史料的研究者，無須再千里迢迢遠赴臺北，既節省時間，又能免於奔波。本中心除收集文獻和研究論著外，也不斷自行出版發行「高雄史料集成」、「高雄文史采風」、「高雄研究叢刊」，並且建立或購置資料庫，提供便利的使用管道。只要民眾與研究者來造訪，定能體會到高雄的另一個文史研究桃源，不啻為難能可貴的福！

