

未竟之路——高雄環境運動啟示錄

撰文：高雄市立歷史博物館展覽企畫組
展覽：未竟之路——高雄環境運動啟示錄
地點：高雄市立歷史博物館特展室
時間：104.12.3-105.6.12

高雄的早晨，陽光還透不過工業區上方灰濛濛的天空，廠區員工已騎著機車往來通勤，塵土飛揚；高雄的傍晚，橙黃夕陽包圍港灣，跑者沿著海洋流行音樂中心與輕軌工程工地圍籬規律奔跑，掩鼻呼吸；高雄的夜晚，石化工業區燈火閃爍，璀璨炫目更勝星空。一座以重工業、港口運輸起家的城市，近年產業積極轉型，幾乎讓人們忘記它曾經是一座重工業城市，直到2014年8月1日氣爆事件發生，才讓高雄人再度意識到高雄的工業體質如何讓整座城市處處佈滿環境危機。



圖1 「未竟之路——高雄環境運動啟示錄」特展海報

未竟之路

從日治時期工業化至今日的商業化帶動了高雄的繁榮發展，明日的的前景一片看好，散發耀眼光芒。然而，無論頭頂上的光芒如何耀眼，腳下總是緊緊跟著陰影，一道道刻畫著城市發展歷史的辛酸與轉變，高雄的環境運動追隨著那一道道陰影而行，從1980年代反石化抗爭到1990年代南方綠色革命，至今，走的仍



圖2 如果說山林是家園的守護者，那麼誰來守護山林？

是一條未竟之路，尚未完成、也還看不到盡頭。因此在後勁五輕即將遷廠的2015年末，高雄市立歷史博物館也期盼藉由展覽省思、回顧高雄的環境運動史，看見高雄人為了保護環境的拚搏與付出，如何使城市轉變；群眾意識的演變如何在地方上影響傳續；想像城市的未來發展，會是什麼模樣。

環境運動在高雄

臺灣在1950年代起開始工業化，1970年代時環境破壞已經相當嚴重，在解除戒嚴的1980年代，臺灣人民的環境意識逐漸被持續發生的公害事件喚醒，本土意識逐漸普及，以及國際社會對環保議題的重視，臺灣大量出現反公害組織和環保團體，環境運動開始風起雲湧，被視為挑戰政府公權力的力量，並逐漸走向成熟發展，今日已成為影響臺灣社會未來發展的重要力量。而位於南臺灣的高雄，自日治時期起轉型成現代重工業港埠城市，雖然推動了工業化成長，卻是以犧牲人民健康和自然環境為代價，也因此，高雄的環境運動自1980年代反對石化工業汙染開始，至今未曾趨緩，其中以石化業所面臨的抗爭最為劇烈。

1987 年解除戒嚴前後，反公害運動於臺灣遍地開花之時，高雄的環境運動由林園反三輕、後勁反五輕的反公害抗爭揭開序幕，至 1990 年代初期，出現一連串被稱作「南方綠色革命」的市民運動，包括柴山自然公園、衛武營都會公園運動、高屏溪保護運動、美濃反水庫運動以及文化愛河運動，以高雄市綠色協會為主要推動力量，其成員為高雄醫界、文化界、教育界等關心環境的中產階級，先根據行動陸續組成衛武營都會公園促進會、柴山自然公園促進會、保護高屏溪綠色聯盟等地下化自主組織，後於 1994 年正式集結立案為「高雄市綠色協會」，環保團體逐漸開始從威權政府時代拒絕向內政部登記，轉為以登記為正式市民團體，成為爭取社會正義和環境權的主要力量。此外，高雄市教師會生態教育中心自 1998 年起運作，積極參與國內各項自然資源保護、反公害議題與中央環評制度，展現專業領域的行動力。2007 年「地球公民基金會」成立，將 1990 年代的市民運動擴大成更廣泛的環境訴求。



圖 3 展場一角



圖 4 如果污染在你看不到的地方，你還會為了阻止污染而奮鬥嗎？

石化工業汙染

高雄是全臺灣石化工廠最多的城市，始於 1943 年於半屏山北邊設置日本海軍第六



圖5 後勁反五輕自力救濟委員會簡介

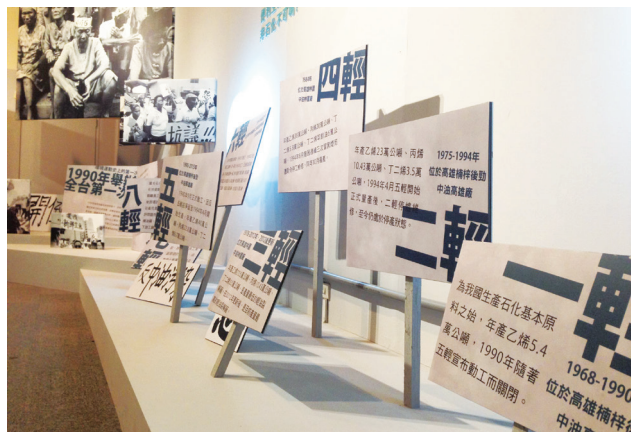


圖6 煉油工廠資訊



圖7 1987年，後勁興建五輕的消息一出，後勁居民陸續在萬應公、有應公、鳳屏宮等廟宇向神明詢問是否應該反五輕，結果分別擲出了六次立筊。

燃料廠，以供給航空作戰需要。

二戰後，1946年由國民政府重新整頓為高雄煉油廠，開始建立自煉石油的能力，即為高雄煉油總廠，從1960年代起，政府開啟十大建設規畫，高雄自此開始由農漁業轉型為工業大城，其中，以石化工業為首，一輕、二輕設於高雄市後勁區，三輕、四輕設於林園區，並在大社、仁武、小港區大林蒲等地設置石化工業區，並帶動仁武、大社的中下游產業蓬勃發展，石化產業在高雄逐漸形成叢聚，創造「臺灣經濟奇蹟」。然而，當時人們並未發現，這樣的「經濟奇蹟」，其實是預支環境資本，居民的同意設廠不只是妥協也是犧牲，如此以居住環境換得經濟發展，使耆老口中的綠水良田不再，留給下一代的只剩下街角的老厝斷垣、牆上的泛黃照片。

1987-1990年間進行的「反五輕運動」，扮演著臺灣環境運動史上的先鋒角色，不僅點燃了解嚴後各地的反汙染抗爭怒火，更因「第一次舉辦公



圖8 其他污染事件資料

投」、「堅決拒絕回饋金」成為環運精神典範，使得後勁被譽為臺灣環境運動聖地之一，更有所謂「反五輕精神」的傳承，當時後勁人展現的抗爭精神，也啟蒙了高雄人的環境意識。然而其後 1993 年大社工業區污染事件、1988 年林園污染事件、2008 年潮寮空汙事件也因處於不同的時空環境背景，出現了不同的發展，唯一的共同點便是對環境留下的傷害未曾停歇。

沿海、溼地汙染

遠離鬧區的市郊卻未能替飽受市區擾攘之苦的都市人帶來乾淨的環境，反而因遠離市區的特點，符合了高汙染高密集工業設置的條件。在公權力至上、居住正義尚未得到伸張的時代，一項項重大建設為臺灣帶來了經濟奇蹟，也同時為環境帶來了生存



圖9 被汙染的後勁溪

浩劫。大林蒲的臨海工業區、南星計畫產生了種種人造奇觀：冒火的煙囪、廢輪胎自然有如溫泉、爐渣堆疊出的大堡礁……等，看在外人眼裡，有如電影特效般奇幻，但這樣的崩世風景，卻是居民的生活日常。而後勁溪流域存在著大社工業區、仁武工業區、中油五輕廠、楠梓加工出口區等，長期承載著工業廢水的汙染，1990年代中期的高屏溪更充斥著垃圾掩埋場、養殖戶汙水，都讓南臺灣湛藍的水域陸續被染成奇特詭異的顏色。

1992年「保護高屏溪綠色聯盟」成立，與臺灣濕地保護聯盟、美濃愛鄉協進會、屏東藍色東港溪保護協會、好茶部落工作站、八色鳥工作室等環境團體，相互支援結盟，攜手捍衛水資源正義。2002年起，臺灣濕地保護聯盟發起「建構都會溼地生態廊道」，輿論壓力迫使政府單位正視汙染問題。但早被臨海工業區眾工廠包圍的大林蒲村落卻已回不去了，所幸後勁溪、高屏溪的整治已開始有初步的成果。

自然生態保護運動

臺灣生態保育的呼聲雖在 1970 年代中期已經出現，但在 1980 年代末期環保團體出現後，才經由更直接的行動，促使政府改變生態保育的政策和措施。高雄環境生態意識啟蒙於 1990 年代，城市偏重工業發展的策略，使市民的生活幾乎沒有綠地空間，加上空氣、水質日漸惡化，讓居民對城市空間日漸不滿，而由中產階級率先開始爭取，展開衛武營、柴山、中央公園、愛河公園生態保護運動，被稱為「南方綠色革命」，以爭取市區休憩空間、保護自然生態為目標，以建立論述、政策研擬與遊說、媒體造勢、活動宣導和解說教育為行動模式。

1991 年美濃的年輕人成立「第七小組工作站」，凝聚反美濃水庫的重要力量，組織工作隊，高掛標語布條，並集結北上立法院抗議，簽署連署書，經過多年努力抗爭，直到 2000 年政府承諾美濃水庫暫緩興建，才使反水庫運動進入另一新階段。之後不同世代的返鄉青年先後投入客家文物館執行營運、社區文史工作、農村調查等社區工作，組織美



圖 10 展場一角

農後生會，舉辦美濃兒童生態體驗營、美濃黃蝶祭等活動，將抗爭能量轉化為社區經營的積極力量，為臺灣的環境運動開創了一種新的可能性。另外柴山自然公園促進會、高雄市野鳥學會等民間團體，於 1992 年起推動成立柴山自然公園，並進行政策遊說、舉辦研討會、公聽會、連署簽名、導覽解說、生態調查等現代環境運動的路線，讓內政部營建署於 2011 年設置「壽山國家自然公園籌備處」。

千萬不要因為走得太久，而忘了我們為什麼出發

1990 年代「環境教育」、「環境正義」、「環境知情權」的概念都還沒出現，社會籠罩在經濟成長的光環下，參與環境運動的人士甚至常被媒體貼上「環保流氓」的標籤，然而，在環境運動先驅者的努力下，陸續引發了各界對於經濟發展的反省，二十多年後的今日，環境運動在臺灣，已不再是區域居民的自力救濟，而是由全國各地共同發起參與，例如反核四議題與反國光石化案即是一例。2014 年 8 月 1 日高雄發生重大氣爆後，臺灣的石化產業轉型的討論不斷。2013 年，美國成功開發頁岩氣開採技術，大幅降低天然氣價格，未來可能導致傳統石化競爭力下降，臺灣的石化產業、發電模式，未來或許有機會改變。

或許環境運動的這條未竟之路，除非天然資源耗竭，否則無法看到盡頭；也或許有那麼一天，產業轉型升級，治理有所變革，政府、產業與公民社會建構相互對話、協調、信任的治理夥伴關係，人們無須再透過抗爭保護環境。環境仍未還淨，在「拚經濟」與「護環境」難解的辯證關係中，人們為各自的價值觀奮鬥著，繼續譜寫出經濟發展史與環境運動史兩種截然不同卻又互為表裡的文本，當然，我們由衷希望，環境運動的歷史能比經濟發展史走得更短一些。

