

尚水的故鄉： 水水大樹·在水一方林仔邊

展覽：尚水的故鄉：水水大樹·在水一方林仔邊

地點：高雄市立歷史博物館 103 & 104 展覽室

時間：104.10.22-105.05.29

高雄市立歷史博物館（高史博）長期回顧大高雄行政區文史風貌的「展高雄」系列展，於2015年10月22日推出最新單元「尚水的故鄉：水水大樹·在水一方林仔邊」特展，介紹大樹區與林園區的文史特色與地方風情。

本次的展覽以「水」的意象串起大樹區與林園區，除了以「尚水」諧音讚揚大樹與林園的美麗風光，更特別以水流的方向指出大樹位於高屏溪的上游，林園位於高屏溪的下游，高雄市二個臨河的行政區，也是因水而美，因水而豐。世界上許多文化發展，都與河水息息相關；大樹和林園以緊臨高屏溪的地緣位置，發展出豐厚的人文歷史，孕育出獨特的文化資產。

大樹有了水的滋潤，農產品特別味美，例如鳳梨香、荔枝甜，這二項農產品成為大樹最知名的果物。即便是農產品，背後亦有在地的文史故事，例如日本政府時期曾大力推廣鳳梨罐頭事業，大樹的鳳梨就曾是重要的罐頭果物來源；又如荔枝，除了以玉荷包名滿各地外，在地方人士的創意發想下，以「荔枝染」的手作工藝，更進一步打響在地文化創意的好口碑。此外，區內經過認證的文化資產包括三和瓦窯、泰芳商會鳳梨罐詰工廠與竹寮取水站，每個文化資產景點，背後都有一段當地的歷史故事，再加上舊高屏鐵橋、曹公圳頭、古厝等景點，除了傳遞大樹濃厚的文史情懷，也為大樹的旅遊市場加分。溫婉的地



圖1 「尚水的故鄉：水水大樹·在水一方林仔邊」特展海報

方特質並造就居民開朗性格，當地人以恬靜的心靈激發不少文化創作，例如林昭地老師的陶藝有口皆碑。來到大樹，各式各樣的地方美食讓人胃口大開，極有特色的鳳梨醬搭配大樹粿條，酸甜的口感教人回味再三。飽食一頓後，大樹的觀光景區等待遊人光臨，從佛光山與佛陀紀念館園區，再到舊鐵橋轉型後的天空步道，開闊的景致讓人舒暢萬分。

從文化資產到物產名勝，皆如水流一般動人，無怪乎許多人都說，柔情似水的人事物，讓人走進大樹，有如走進一處水水天地。

林園則位居高屏溪出海口，山海美景孕育林園獨特氣質。區內擁有多處令人驚嘆的文化資產，有獨一無二的鳳芸宮媽祖海巡，國家級的鳳鼻頭中坑門遺址，加上黃家古厝、清水巖的前日軍戰備坑道、原頂林子邊警察官吏派出所等等。寶貴的文化資產，見證林園長久的歷史與先民智慧。在地的鄉野傳奇故事，亦豐富了林園的文化背景，例如林半仙的傳奇故事，早已是當地膾炙人口的經典傳奇，更多次躍上傳播媒體的介紹而廣為人知。林園的產業多元，特色農產品如洋蔥，是近年的地方



圖2 大樹鳳梨、荔枝農產品



圖3 荔枝染介紹



圖4 三和瓦窯介紹



圖 5 陶片



圖 6 鳳雲宮媽祖遶境介紹



圖 7 糠榔掃帚介紹

代言人，各種以林園洋蔥開發出的創意洋蔥料理，總是大受好評，例如林園洋蔥調配出的洋蔥沙拉，清爽入味，百吃不厭。傳統手工藝如糠榔掃帚，在社區努力下繼續傳承。除了漁業是林園的特色外，工業同樣為人所知。林園的社區一向充滿活力，例如頂厝社區在社區志工的創意下，以古法製作楊桃汁，再搭配林園出名的洋蔥染手工藝所製作的提袋，果汁結合提袋後推出楊桃汁伴手禮，送禮自用兩相宜。又如文賢社區的環保手工香皂，以回收油再製成環保香皂，既兼顧環境保育，又能顯現出社區特色。林園靠海，自然有許多海鮮類的地方美食，各家海鮮餐廳以最野味的食材讓人一再拜訪。餐後，爬爬清水巖的奇岩怪石，或者前往新開發的紅樹林復育區，皆是怡然自得的好選擇。

林園在水一方，似是獨立遺世，亦是海角樂園，時光在林園留下印記，林園人亦帶著大海性格，迎向每一個高浪。

透過「尚水的故鄉：水水大樹·在水一方林仔邊」特展，觀眾將對以往的大樹與林園印象大幅改觀，重新認識這二處「尚水」的行政區。