

高雄市政府公務出國報告書

(出國類別： 其他 應邀出席開幕式)

受邀出席日本原鐵道模型博物館【窄軌王國 -台灣輕便鐵道特展】開幕典禮

服務機關：高雄市立歷史博物館

姓名職稱：館長楊仙妃、助理編輯張曉旻

出國地區：日本神奈川縣橫濱市

出國期間：106 年 1 月 17 日起至 1 月 19 日

報告日期：106 年 3 月 28 日

高雄市政府及所屬各機關公務出國報告書審核表

出國報告書名稱：受邀出席日本原鐵道模型博物館【窄軌王國-台灣輕便鐵道特展】開幕典禮		
出國人員姓名 (2人以上，以1人為代表)	職稱	服務單位
楊仙妃	館長	高雄市立歷史博物館
出國類別	☐ 考察 ☐ 進修 ☐ 研究 ☐ 實習 ☐ 洽辦業務 ☐ 參觀訪問 ☐ 出席國際會議 ☒ 其他 應邀出席開幕式	
出國期間： 106年1月17日至106年1月19日		報告書繳交日期：106年3月28日
主辦機關審核意見	☐ 1. 依限繳交出國報告書 ☐ 2. 格式完整(本文必須具備「目的」、「過程」、「心得」及「建議事項」) ☐ 3. 無抄襲相關出國報告 ☐ 4. 內容充實完備 ☐ 5. 建議具參考價值 ☐ 6. 送本機關參考或研辦 ☐ 7. 送上級機關參考 ☐ 8. 退回補正，原因： ☐ 不符原核定計畫 ☐ 以外文撰寫或僅以所蒐集外文資料為內容 ☐ 內容過於簡略 ☐ 未依規定格式 ☐ 未登錄上傳資訊網 ☐ 9. 本報告書除上傳至出國報告資訊網外，將採行之公開發表： ☐ 辦理本機關出國報告書座談會(說明會)，與同仁進行知識分享。 ☐ 於本機關業務會報提出報告書 ☐ 其他 _____ ☐ 10. 其他處理意見及方式：	
審核人核章	二級機關(學校)首長	一級機關首長或其授權人員

說明：

- 一、本表由主辦機關填寫審核意見並核章，惟二級機關、學校應先送一級機關審核，加蓋首長職章後，報府核定。
- 二、若主辦機關係一級機關，僅需於右欄處核章。

系統識別號：

高雄市政府及所屬各機關公務出國報告書提要

出國報告書名稱：受邀出席日本原鐵道模型博物館【窄軌王國-台灣輕便鐵道特展】開幕典禮

出國主辦機關/聯絡人/電話

姓名	服務機關/單位	職稱	電話
張曉旻	高雄市立歷史博物館展示設計部	助理編輯	07)55312560#206

出國人員姓名/服務機關/單位/職稱/電話

姓名	服務機關/單位	職稱	電話
楊仙妃	高雄市立歷史博物館	館長	07-531-2560
張曉旻	高雄市立歷史博物館	助理編輯	07-531-2560

出國類別：

☐1 考察 ☐2 進修 ☐3 研究 ☐4 實習 ☐5 洽辦業務 ☐6 參觀訪問 ☐7 出席國際會議 ☒8 其他：受邀出席開幕式

出國期間：106年1月17日～1月19日

出國地區：日本神奈川縣橫濱市

報告日期：106年2月

分類號/目：教育文化/文化藝術

關鍵詞：日本、鐵道展、博物館

內容摘要：(二百至三百字)

本館與日本原鐵道模型博物館於去(105)年6月締結友好協議，為增進兩館之交流合作，共同策劃「窄軌王國-台灣輕便鐵道特展」，展期為106年1月18日起至3月12日止。該展以「輕便鐵路」為主題，透過各式鐵道文物，介紹台灣的輕便鐵路如何背負起創造台灣經濟奇蹟的使命以及如何深入影響台灣居民生活，並進一步激起日本民眾的興趣，親自來台走訪保存完好的台灣五分車文化。本館作為該展之合辦單位，受邀出席1月18日開幕典禮。希冀透過鐵道文化這項共通點，擴大未來日台雙方交流與合作。

目 次

壹、出國目的.....	1
貳、出訪內容說明.....	2
一、出訪行程	2
二、出國人員名單	2
參、原鐵道模型博物館及「窄軌王國：台灣輕便鐵道特展」	3
一、原鐵道模型博物館之介紹	3
二、「窄軌王國：台灣輕便鐵道特展」之內容介紹及展示特點.....	7
三、「窄軌王國：台灣輕便鐵道特展」展場現況.....	10
肆、「窄軌王國：台灣輕便鐵道展」開幕典禮.....	12
一、開幕典禮流程及出席貴賓.....	12
二、相關媒體報導.....	15
伍、心得與建議事項.....	19

壹、出國目的

本次出國主要目的，即出席原鐵道模型博物館於 106 年 1 月 18 日舉辦之「窄軌王國：台灣輕便鐵道特展」開幕典禮。

本館與原鐵道模型博物館的結緣，源自三年前本局的日本參訪活動(103 年度日本主題博物館展示設計考察計畫)。在此短暫參訪之後，原鐵道模型博物館持續定期發送該館的活動訊息。同時，高雄市立歷史博物館受託辦理駁二藝術特區「哈瑪星台灣鐵道館」開館作業之際，積極與原鐵道模型博物館接洽，前館長王文翠甚至親赴日本橫濱，向日方表達合作之意。日方亦感受本館誠意，慷慨允諾借展，這不僅豐富哈瑪星台灣鐵道館展示內容，且以原鐵道模型首次跨海展出作為宣傳亮點，提升哈瑪星台灣鐵道館的話題性及知名度。本館亦邀請原鐵道模型博物館副館長原丈人先生等人出席 105 年 6 月 30 日開館典禮，並於會上簽訂友好協議書，共同努力推廣鐵道文化。

基於友好協議及延續兩館間交流，原鐵道模型博物館代理館長針谷朱美小姐提出雙方共同策劃展覽於日本展出之計畫案，並分別於 105 年 9 月及 11 月參訪台灣各地鐵道園區。在本館的斡旋之下，獲得台灣鐵道研究專家謝明勳老師及台糖公司協助，促成了「窄軌王國：台灣輕便鐵道特展」的誕生。而本館作為該特展之合辦單位，受邀出席開幕典禮，共襄盛舉。

貳、出訪內容說明

一、出訪行程

日期			地點	行 程
月	日	星期		
1	17	二	高雄－東京－橫濱 (JL812 1020/1435)	【原鐵道模型博物館】（位處橫濱車站附近三井大樓內） 飯店 checkin 後，先至博物館確認「窄軌王國特展」佈展情形。
1	18	三	橫濱市內	【原鐵道模型博物館】： 上午出席「窄軌王國特展」開幕典禮及常設展導覽活動。會後，出席原鐵道模型博物館招待之參會。
1	19	四	橫濱－東京－高雄 (JL811 1835/2215)	歸國

二、出國人員名單

單 位	職 稱	姓 名
高雄市立歷史博物館	館長	楊仙妃
高雄市立歷史博物館	展覽組助理編輯	張曉旻

參、原鐵道模型博物館及「窄軌王國：台灣輕便鐵道特展」

一、原鐵道模型博物館之簡介

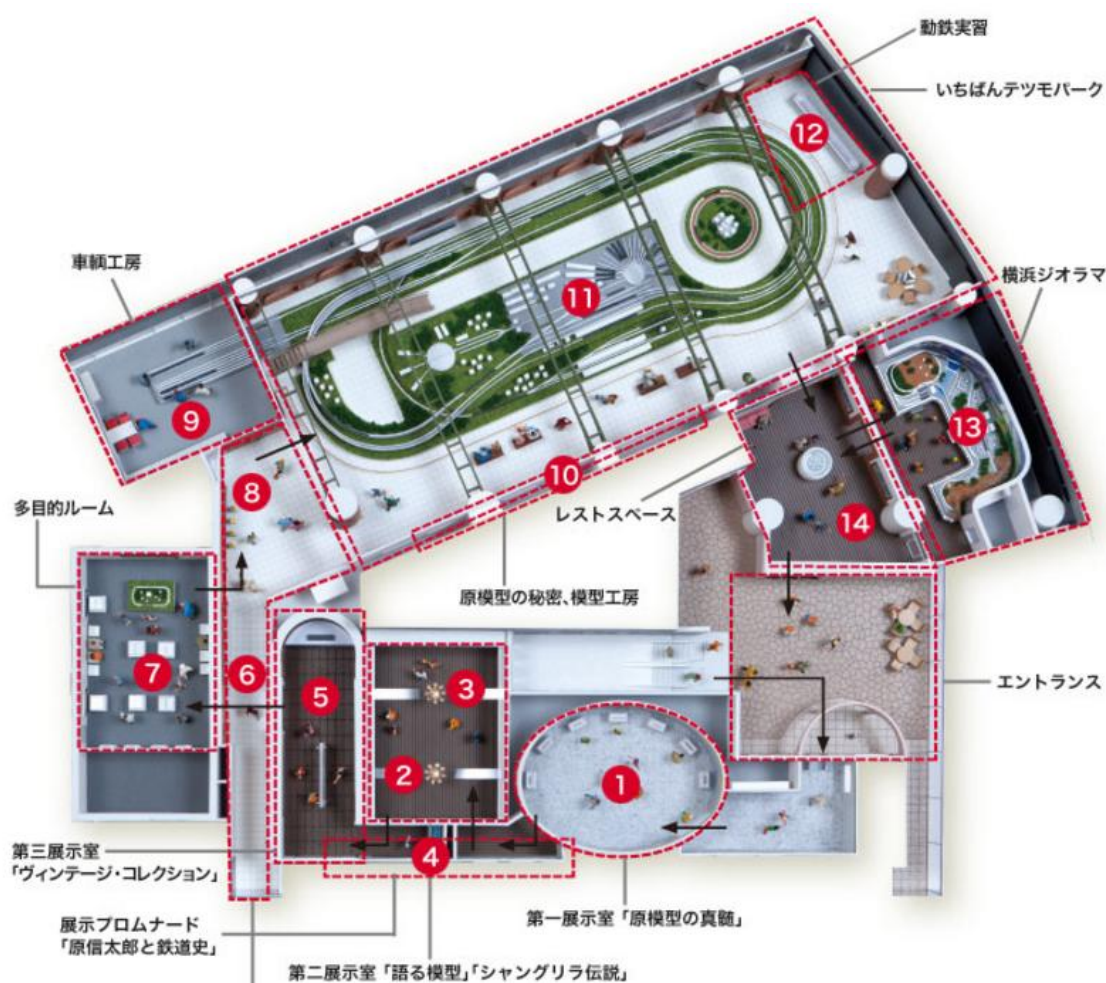
位於神奈川縣橫濱市西區、三井集團的大型商業大樓中的原鐵道模型博物館，為日本富商原信太郎先生(1919~2012)所捐贈、借展成立的鐵道專業模型館，原信太郎先生自幼熱愛鐵道，國小六年級便親手打造出生平第一輛鐵道車輛，至今仍可運行。他是位鐵道模型製作者，也是一位鐵道文物收藏家。原信太郎先生的足跡踏遍世界各地，其收藏品也來自世界各地，該館所典藏之鐵道模型多達 6,000 件以上。原先生會選擇在橫濱設館，除了其個人、家族與三井集團的關係外，橫濱市亦是日本鐵道開通與日本開港通商、向全世界接軌的發源地，因此選擇橫濱開館具有其特別的期許與意義。

原鐵道模型博物館的主力在於一大型鐵道模型展示區，除了展示區的面積在世界數一數二寬廣之外，其整體裝飾亦非常精細，集合了原信太郎先生畢生的鐵道模型功力與這個大型展示場中，並參考了現今世界鐵道模型展示的規格與流行，結合了觀眾實際操作列車、擬真回饋技術、微攝影技術、聲光控制、影像製作等展示技術，讓民眾可以在參觀完大型場景模型後，實際操作方才在場景中奔馳的火車，並透過擬真回饋技術、微攝影技術，直接將火車駕駛的視點、速度、運行狀況等，讓正在一旁模擬器內操作火車的民眾在視覺上與軌道上的火車同步、在感知上能夠得到速度與行使感的回饋，得到最高的體驗效果。

原鐵道模型博物館是以原信太郎先生的「鐵道模型」為其展出主軸。因此，展示區除了介紹原信太郎先生的生平與世界鐵道發展歷程之外，也著力說明原信太郎先生親手打造的鐵道模型之特殊之處。最令人印象深刻的是，完全仿制實體電車車體結構，使用架線集電方式運行，鐵製車輪加上鐵製鐵軌，只為呈

現真實鐵道運轉奔馳的聲音。原信太郎先生對於鐵道的熱愛程度以及模型製作的高超技術，著實令人佩服。另外，館內同時展示原信太郎先生的鐵道相關收藏品，包括來自世界各式各樣的鐵道模型、鐵道車牌、車內標示物、裝飾物等，相當豐富多元。

原鐵道模型博物館展區示意圖



第一展覽室：原鐵道模型的真髓

第二展覽室：話說模型／香格里拉傳說

第三展覽室：收藏櫥窗

特展室一：G 軌鐵道模型公園

特展室二：橫濱情境模型展示



*原鐵道模型博物館位於橫濱三井商業大樓內。



*原鐵道模型博物館的入口及方向指示牌。



*原信太郎先生製作之鐵道模型及收藏品。



*原鐵道模型博物館的最大特色-G 軌鐵模公園。號稱全世界最大面積的 G 軌鐵道模型。各國不同車種的鐵道模型在歐洲風景中複線運行，穿梭在巴黎車站、山間城堡、大鐵橋、歐式小鎮、蔚藍海岸之間，伴隨著擬真螢幕及車輪運轉的喀答喀答聲，觀賞者彷彿化身為哈利波特，準備進入魔法世界。



*原鐵道模型博物館另一個特色展間，是以其所在城市—橫濱市為造景。大船停泊的港口風景、歷史建物、高樓大廈林立的近代街道，再運用各色燈光變換，精彩呈現橫濱市的一天。

二、「窄軌王國：台灣輕便鐵道特展」之內容介紹及展示焦點

高雄市立歷史博物館於 105 年夏天，在高雄駁二藝術特區蓬萊倉庫，創設了「哈瑪星台灣鐵道館」，自籌建至開館，共歷時 2 年 10,950 工時製作，動員高達 300 人次。館內除了介紹鐵道科學技術發展歷程之外，在逾百坪的空間設置 H0 規(1:87)鐵道場景。場景內鋪設之鐵道運行路線包含南北縱貫線及糖、鹽、林、礦業等產業支線，並搭配不同時代的客貨列車模型動態運行穿梭全台各地景點，同時結合劇場聲光效果，共同展演台灣百年鐵道文明發展軌跡。

配合「哈瑪星台灣鐵道館」開館，高雄市立歷史博物館特與日本原鐵道模型博物館合作，將原 105 年年初於原鐵道模型博物館展出的「台灣鐵道展」完整移師高雄，同時展示該博物館所藏之鐵道模型車輛 23 台，於蓬萊倉庫 B7 二樓夾層，推出「原鐵道模型博物館特展」。並於 105 年 6 月 30 日哈瑪星台灣鐵道館開館之日，邀請原鐵道模型博物館副館長原丈人先生出席，共同簽定友好協定書，為推廣鐵道文化盡力。

開啟雙方合作之後，兩館為進一步加深雙方文化交流，協議於 106 年 1 月在原鐵道模型博物館推出第二波「台灣鐵道展」，並將以台灣特有的「產業輕便鐵路」為主題，策劃「窄軌王國—台灣輕便鐵道特展」，展期自 1 月 18 日起至 3 月 13 日為止。

清朝時代建設的基隆-台北線、日本時代台北-高雄的縱貫線，臺灣鐵道主要以 1067mm 軌距為主開始發展。因為與日本同軌距的關係，引進許多日本車輛，擁有許多日本鐵道迷。但除了國有鐵道之外，也有許多窄軌存在，多是製糖會社、林業、鹽田等產業用軌道，台灣稱之為「五分車」，即其軌距僅國際標準軌 1435mm 的一半。原本作為產業用途的五分車，日漸發展為員工、當地居民的代步工具，車站也陸續開設，並成為支撐台灣近代化的重要功臣，連帶

發展出高度純熟的鐵道技術，令人驚艷。

在日本，雖然有名為「TOROKKO」的窄軌列車，主要用於林業或礦業運輸，但二戰後陸續廢線，僅部分改為觀光用途，並日漸被人們遺忘其存在及原有功能。另一方面，戰後台灣仍持續使用窄軌鐵道，並將技術發揚光大，甚至背負起創造一個時代的使命。現今台灣窄軌，除了作為觀光資源的阿里山森林鐵道，大多已停駛。但在臺灣各地的製糖工廠等地，設置博物館或是鐵道園區，展示各式五分車，讓今日的我們可回顧輕便鐵道的昔日榮景。

本特展將透過各式鐵道文物，大至窄軌列車、小至車票等，介紹包含糖鐵等產業鐵路遍佈全台的發展歷程，讓日本民眾瞭解台灣的輕便鐵路，是如何背負起創造台灣經濟奇蹟的使命以及如何深入影響台灣居民生活，並進一步激起更多日本民眾的興趣，親自來台走訪保存完好的台灣五分車文化。

本次跨海展出的文物當中，除了謝明勳老師的珍貴收藏之外，就屬台糖烏樹林休閒廣場的巡道車 111 號最引人注目。巡道車又稱「大人車」，是早期糖廠長官巡視蔗田時搭乘的專用車，1921 年產自台灣製糖株式會社蕭壟糖廠的巡道車 111 號，精緻優美的外觀，加上全台僅存的木質車身，散發濃厚的歷史感。更令人感動的是，儘管車齡近百，仍可動態展示，可見台灣技師們在維護上的用心，才讓台灣國寶級的車輛得以遠渡東洋，在更多日本民眾前亮相。於是，在 105 年底的某一暖暖冬日，包含巡道車 111 等其他文物，於高雄運送出港，隔年一開春即登陸日本，展開為期三個月東洋之旅。展覽期間，定時開放參觀民眾實際進入車廂，感受搭「大人車」巡蔗田的樂趣！



*105 年 12 月中甸，於烏樹林休閒廣場，打包糖鐵巡道車 111 號等其他相關鐵道文物，並於 12 月 30 日自高雄出海運至日本橫濱港。

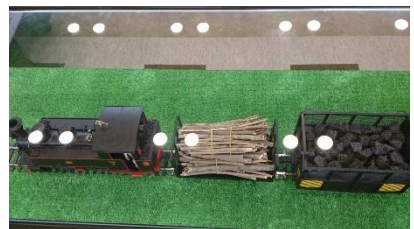


*巡道車 111 號於 106 年 1 月 15 日安座於原鐵道模型博物館所在大樓(橫濱三井大廈)一樓入口處，為防止天災加強固定底座。藍白車身相當引人注目。

二、「窄軌王國：台灣輕便鐵道特展」展場現況



*「窄軌王國特展」分成二大展示空間。展場1主要介紹台灣各項產業所使用之輕便鐵道，包含糖業、林業、鹽業等鐵路支線。櫃內搭配高高低低的綠色植物造景，展場地面上設置一張60年代台灣鐵道運行圖，清楚描繪當時台灣鐵路如何貫串全台大小城市。



*展場 2，將焦點放在高雄哈瑪星地區及烏樹林休閒廣場。透過打狗鐵道故事館提供之文物，讓觀眾感受南台灣第一大貨物集散車站的榮光；透過烏樹林站站長室的完整重現，讓觀眾遙想當年糖鐵的繁忙景象。

肆、「窄軌王國：台灣輕便鐵道特展」開幕典禮

一、開幕典禮流程及出席貴賓

「窄軌王國：台灣輕便鐵道特展」訂於 2017 年 1 月 18 日開幕，並於當日上午舉辦開幕典禮。出席開幕典禮的主要貴賓及流程如下：

(1)台北文化駐日經濟文化代表處 駐日代表 謝長廷

(2)台灣糖業股份有限公司 副總經理 陳秀姬

(3)原鐵道模型博物館 館長 原美津子

(4)亞太遺產暨鐵道觀光機構 (APHRT0) 副代表 謝明勳

(5)高雄市立歷史博物館 館長 楊仙妃

(6)原鐵道模型博物館 副館長 原丈人

(7)原鐵道模型博物館 副館長 原健人

時間	流程內容	備註
08:30	媒體報到開始 引導台灣貴賓、原氏家族至休息室	
09:00	媒體、台灣貴賓、原氏家族等重要關係者參觀展場 出席開幕式貴賓者報到開始	導覽：針谷朱美代理館長
09:40	開幕式開始 主辦單位代表致詞	主持：針谷朱美代理館長

	原鐵道模型博物館館長 原美津子 原鐵道模型博物館副館長 原丈人	
09:43	合辦單位代表致詞 高雄市立歷史博物館館長 楊仙妃	
09:49	貴賓致詞 台北駐日經濟文化代表處駐日代表 謝長廷	
09:55	活動剪綵 剪綵者介紹(右至左): 謝明勳、陳秀姬、楊仙妃、謝長廷、原美津子、原丈人	
10:00	巡道車 111 號位置移動(大樓門口)	
10:02	借展單位代表致詞 台糖股份有限公司副總經理 陳秀姬	
10:05	巡道車 111 號揭幕 揭幕者介紹(右至左): 楊仙妃、陳秀姬、原美津子、原丈人	
10:10	台灣貴賓參觀原鐵道模型博物館常設展	導覽：針谷朱美代理館長

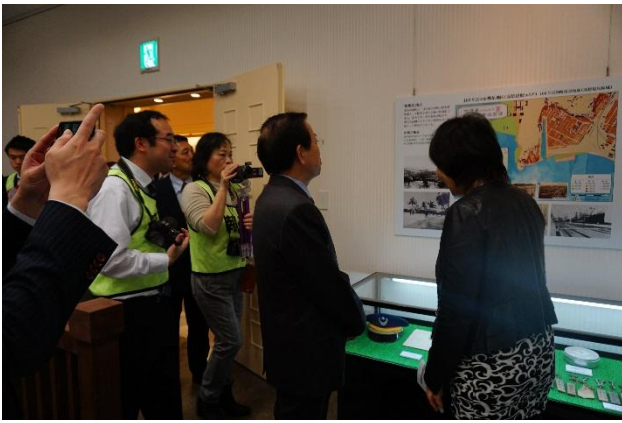
當日相關照片如下：



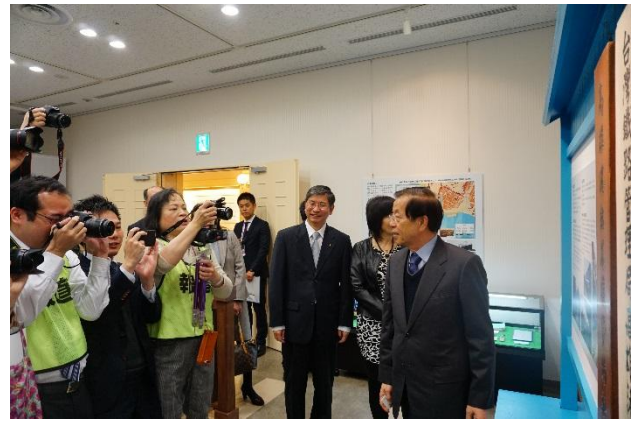
三井大樓入口報到處



針谷代理館長向謝長廷代表等來賓
介紹本特展緣起



針谷代理館長向貴賓介紹哈瑪星地區



駐日代表與高雄港站相關文物合照



出席典禮的媒體及來賓



剪綵來賓，由左至右：原丈人、原美津子、謝長廷、楊仙妃、陳秀姬、謝明勳



巡道車 111 揭幕儀式



111 揭幕後，會場響起一片熱烈掌聲

二、相關媒體報導

[illegible]

10億分の1)メートルの超
微細加工ができるフッ化
アルミニウムの開発を加
え、フッ化アルミニウム
は世界シェアで3割以上
を占める。このほか高純
度炭素材料の開発や、中
国市場の開拓を進める。
中期計画では利益拡大
を重視し、最終の18年度
の営業利益は18年度想
定の100億円の100億
円、自己資本利益率R
は15年度実績の5.3%
を目標とする。次期の
3月期の期間中に当たる
20年度には、それぞ

2017年1月20日
日経新聞 神奈川版
台湾の軽便鉄道展
原鉄道模型博物館
大正10年製
実物を展示

台湾の軽便鉄道展
原鉄道模型博物館
大正10年製
実物を展示

台湾の軽便鉄道展
原鉄道模型博物館
大正10年製
実物を展示

台湾の鉄道文化ここに 切符や制服など100点 MM21地区で企画展

カナロコ by 神奈川新聞 2/4(土) 20:28配信



入り口に展示されている巡回車。
子どもたちにも人気だ＝横浜市西
区

台湾の鉄道史を伝える特別展が、横浜市の原鉄道模型博物館で開かれている。提携する高雄市立歴史博物館が所蔵する切符や制服など約100点を展示。大半が日本初公開という。製糖などの産業用として活躍した軽便鉄道を中心に、台湾の鉄道文化を体験できる企画となっている。

台東線で鉄道の運行を管理するために使われた通票（タブレット）や台糖SL370蒸気模型などの鉄道グッズを併せて紹介。終戦直後の烏樹林（うじゅりん）駅の駅長席を再現し、当時の雰囲気も味わえる。

同館のある横浜三井ビルディング1階入り口には、1921年に製造された木製の巡回車を展示。来場者には高雄にある「ハマセン台湾鉄道館」のパンフレットも配られる。

初日の1月18日のセレモニーには高雄市立歴史博物館の楊（よう）仙妃（せんひ）館長も参加。「もともとは産業用だった軽便鉄道が、貨物だけでなく地域住民の足として活躍していたことを伝えたい」と話した。

3月13日まで（毎週火曜日と2月5、6、8日は休館）。開館時間は午前10時～午後5時。入館料は大人千円、中・高校生700円、4歳以上は500円。問い合わせは、同館電話045（640）6699。

百年歴史 台糖輕便鐵道文化之美 遠赴日本橫濱展出

今日新聞 2017/01/19 07:00 記者趙曉慧 / 台北報導



台糖公司受邀赴日本「窄軌王國-台灣鐵道特展」，即日起至3月12日，內容以「輕便鐵道」為主題，於日本橫濱原鐵道模型博物館展出。台糖表示，希望透過特展內容中的老照片、車票、鐵道路線圖、影像與各式糖鐵文物，向日本社會大眾介紹台灣特有的鐵道產業文化及歷史背景。

台糖休閒遊憩事業部執行長黃進良表示，特展除發揚台灣糖業鐵道文化外，也提升台日鐵道文化交流，日本原鐵道模型博物館代理館長針谷朱美為籌辦特展，分別於去年9月、11月走訪台灣各地糖廠，對於台糖所保存輕軌鐵道文物留下深刻印象。

黃進良表示，針谷朱美為了豐富展示內容，特商借台糖鐵道多項物件包括閉塞器、站長服、老照片及111號巡道車等文物，完整呈現台灣鐵道發展的歷史軌跡。

值得一提展出文物當中的「111巡道車」至今已有百年歷史，以前是往來於各糖廠，台糖或上級長官巡視專用，可獨立行駛，又稱為大人車，是歷史最悠久的動態展示巡道車，也是特展最大亮點。

台糖休閒遊憩事業部表示，台灣糖業鐵路軌距採用762公釐，約標準鐵路軌距1,435公釐的一半，所以稱這些在糖廠裡的火車叫做「五分車」，它曾遍佈全台灣各地，總長近3,000公里，以運送甘蔗原料為主，亦兼負載運旅客，其中客運路線多達41條線，全長達670公里，是80年代以前台灣重要交通運輸工具，更是當時中南部莘莘學子最依賴的交通工具之一。

全球

台糖小火車出訪日本橫濱公開展示 駐日代表謝長廷好懷念

文/陳威臣 2017-01-18 15:57



駐日代表謝長廷大使在台糖111號巡道車前介紹這輛珍貴的百年車輛。圖/陳威臣

由高雄市立歷史博物館與日本原鐵道模型博物館共同策劃，台灣糖業公司協辦的台灣輕便鐵道展，今日（18日）在日本橫濱的原鐵道模型博物館盛大開幕，駐日代表謝長廷、高雄市立歷史博物館楊仙妃館長、台糖公司陳秀姬副總經理等貴賓，都蒞臨開幕式共同剪綵，展現台日雙方密切的文化交流。

這次的展覽是首次在日本以專題的方式，大規模展出台灣的輕便鐵道珍貴文物，並介紹輕便鐵道在台灣一百多年的歷史，因此台日雙方都非常慎重，館方幹部幾乎全員到齊，並由館方幹部導引，向蒞臨會場的謝長廷大使與來自台灣的貴賓，介紹原鐵道模型博物館，以及本日開展的台灣輕便鐵道文物。身為高雄市長的謝長廷大使，看到高雄港站的文物時，還忍不住的向前仔細觀看。一行人參觀結束後隨即舉行開幕式，原鐵道模型博物館館長原美津子女士致歡迎詞，感謝高雄市政府與台糖等各方的大力協助，駐日代表謝長廷大使則在致詞中表示，他年輕時也曾經搭過台糖小火車，因此今天他看到這些文物，感覺非常懷念。

所謂的輕便鐵道，指的就是軌距為762mm的火車，由於僅有國際標準軌距1435mm的一半，因此台灣民間也俗稱為『五分車』，這次的展覽主題為台鐵舊台東線、台糖鐵路與林務局林鐵、以及台鹽鐵路等輕便鐵道的珍貴文化財。由於出展的文物相當多，因此策展雙方可謂是用心良苦，除了提供高雄市立歷史博物館與台糖的收藏品之外，也與國內收藏家商借台糖與林鐵珍貴的车票與電器路牌等珍貴蒐藏。此外最特別的，則是由台糖公司保存在烏樹林糖廠的111號巡道車，這輛1921年所製造的巡道車，已有近百年的歷史，當年是糖廠長官巡視所搭乘之用，後來台糖修復後，目前保存在烏樹林糖廠，為了這次的輕便鐵道展，還特別與所有的文物一同由高雄上船前往日本橫濱出展，高史館楊館長在致詞時說明，這批文物所經過的航路，就像是當年日本時代，台灣的砂糖由台灣高雄港運往日本橫濱港的航路類似，也是一個巧合。



駐日代表謝長廷大使在策展單位的陪同下，參觀本次展出的台灣輕便鐵道珍貴文物。圖/陳威臣

原鐵道模型博物館是由日本鐵道模型界的名人原信太郎先生所創立，館藏都是原信太郎先生畢生的收藏，尤其是展出的鐵道模型，由原信太郎先生親手打造，雖然原鐵道博物館是私人創立的博物館，但館方展場具有相當的水準，在台日之間的知名度非常高。據副館長原丈人先生表示，這些鐵道模型與一般市售模型不同，都是由原信太郎先生依據真正的火車，等比例縮小打造，不但使用的軌道與真正的軌道相同，車輛本身的部件也都與真正的火車類似，原副館長說，當時原信太郎先生為了鐵道模型使用的軌道，還花了兩年的時間，才找到製造軌道的公司願意幫他們製造模型用軌道，所以這些模型車輛都非常珍貴。而原信太郎先生也曾多次前往台灣旅行，並拍攝台鐵、阿里山林鐵與糖鐵的火車，因此與台灣淵源相當深。當年所拍攝的照片與影片，也成了相當珍貴的文化遺產。

本次展覽自即日起至3月13日止，在原鐵道模型博物館展出，展期共三個月，會場位於橫濱市西區的橫濱三井大樓二樓，自橫濱車站走路僅需六分鐘，交通十分便利，歡迎台日兩國喜愛鐵道的朋友們，蒞臨參觀，而這段期間前往東京與橫濱等地觀光的國人，也可以來此體驗過去曾經遍佈全台的輕便小火車。

台糖百年巡道車在日登場，展現台灣特有「五分車」鐵道文化



作者謝珮琪 | 風傳媒 – 2017年1月19日 上午10:46

-A +A



高雄市立歷史博物館與日本姊妹館原鐵道模型博物館共同策劃的「窄軌王國—台灣輕便鐵道特展」今（18）日在日本鐵道誕生之地-橫濱登場，展出來自台灣台糖烏樹林園區的1輛百年歷史的巡道車，向日本民眾宣揚台灣特有的五分車鐵道文化。



揭幕儀式。

謝長廷表示，台日之間有深厚情誼，交流密切，去年兩國之間就有600萬人次往來，歷史、生活、文化之中都有相似之處，尤其是鐵道文化，希望藉由鐵道特展，讓更多日本人了解台灣的生活。

這次跨海展出台灣鐵道文物中，以台糖烏樹林園區巡道車111號最受矚目。巡道車又稱「大人車」，是早期糖廠長官巡視蔗田時搭乘的專用車，1921年產自台灣製糖株式會社蕭壠糖廠的巡道車111號，後來還被用來當成員工結婚的禮車，精緻優美的外觀，加上全台僅存的木質車身，散發濃厚的歷史感。更令人驚艷的是，儘管車齡近百，仍可動態展示，是台灣特有的輕便鐵路「五分車」鐵道文化的經典代表。巡道車放置在原鐵道模型博物館1樓廣場前，舉行揭幕儀式的瞬間，讓在場人士眼睛為之一亮。

鐵道專家謝明勳表示，日本的鐵道迷很喜歡台灣的輕便鐵路，所以在原鐵道模型博物館做這項特展，是希望將台日之間的關係連結起來。

楊仙妃表示，台灣「窄軌王國」是在1950到1970年代，當時鐵路的總長度將近3000公里，年載運人數曾達2300萬人次。台灣窄軌的興起與製糖運輸的發展有很大的關係，這此特展也特別出台灣糖業鐵路線路圖，透過這張圖可看到當時台灣的糖鐵分佈在台灣城鄉之間的情形。

伍、心得與建議事項

此次出國重要目的，即出席「窄軌王國：台灣輕便鐵道特展」開幕典禮。該展為本館與日本原鐵道模型博物館共同策劃，為期三個月。為籌辦此次特展，本館與原鐵道模型博物館代理館長針谷朱美小姐等館方人員，走訪南台灣各地糖廠及相關鐵道文化館舍，這些踏查成果也反映在此次特展中。展示櫥窗內綠色植物造景，呈現寶島台灣綠意盎然的自然風景；台糖站長室的空間造景，完整再現台南烏樹林站樸實氛圍。此次特展中的最大亮點，就屬巡道車 111 號。設置在三井大樓入口處的巡道車 111 號，不僅是開幕當天的媒體焦點，也是特展宣傳重點。據日本館方表示，擁有近百年歷史的巡道車，且仍可動態運作的特點，顯現台灣保存鐵道文化優異技術，因此吸引日本國內相當多鐵道迷前來參觀，並大受好評。這不僅達成舉辦本次特展的目的，也落實兩館當初簽訂友好協議的宗旨，為推廣日台鐵道文化交流貢獻心力。

繼哈瑪星台灣鐵道館開館，此次特展是本館與日本原鐵道模型博物館第二次合作。在合作交涉過程當中，不免會衍生突發狀況，在加上跨國聯絡的時間差，難免產生處理未即的缺失。例如，展示物件商借問題、因應不同文物包裝運送問題、雙方媒體宣傳問題等。不過也正因為如此，難關成為前進的動力，此次交流展的經驗，為下一次館際合作累積更多能量。

經過此次參訪，本人認為本館未來須思考如何建立長期與外國交流合作機制。國際間館際的交流，要真正落實且有持續性的往來，須建立在雙方對交流過程抱持信任與肯定態度的基礎上。而互信關係的建立，是需要時間的累積，

不單是展覽的交流，也須進一步透過學術研究的合作、出版品的流通、研究(技術)人員的交換互訪等活動，循序漸進地建立雙方的情誼，才能維持長期良好關係。目前本館與原鐵道模型博物館的交流，雖已順利開啟了第一階段，但要如何延續未來合作關係，仍待加強與努力。

本館無論是在典藏資源、專業研究人員、出版品的量與質上並非充裕，甚至可說是相當缺乏。這對於建立長期交流合作來說，是相當不利且嚴重的問題。因為本身無足夠的資源能量，那與國外的交流合作也只能停留初步階段，無法持續長期性的往來。因此，為突破以上困境，本館應有計劃性地強化博物館既有四大功能—典藏、研究、展示、教育等功能，購置鐵道相關文物、累積鐵道相關研究成果、定期推出相關主題展覽、辦理相關鐵道推廣教育活動。